

〈日本人〉の境界

小熊 英一著

私を含む日本人の大半は、自分が「日本人」であることを「当然のこととして暮らしている。だが、私はなぜ自分を「日本人」と断言できるのか——。そう問われたとき、はたと考へ込む。

国籍が日本だから? それなら、私がたとえば韓国の国籍を取れば「日本人」ではなくなるのか。親や祖父母が日本人だから? では、それをどうやって証明するのか。日本に生まれて住んでいるから、日本語をしゃべれるから、日本人らしい風貌をしているから……。どれも答えになつていません。結論を言えは、「日本人」に限らず国民や民族を厳密に定義することは不可能なのである。それなのに、私たちには「日本人」というきっちりした枠組みがあるかのように考へがちである。

揺れ動いた定義 綿密に検証

本書は、明治以降、日本の国策下に置かれた沖縄の人々、北海道のアイヌ、朝鮮や台湾の原住者たちが、どのように「日本人」に組み込まれ、あるいは「日本人」ではないものとして扱われたかを綿密に検証しながら、「日本人」の境界について論じている。そもそも博士論文として書かれた八百ページ近い大部の著作なので、すらすら読めるというものはないけれど、論の進め方も文章も明晰で、読んでいて気持ちがよい。内容は多岐にわたり、ここではとても紹介しきれないが、とりわけ印象に残るのは沖縄や台湾、朝鮮といったマイノリティの知識人たちの痛ましくも誠実な姿である。



社 5800円

△おぐま・えいじ 一九六二年 東京生まれ。慶應大学総合政策学部教員。著書に『單一民族神話の起源』(新曜社)。

評者・野村 進

日本政府が「日本人」の境界を、そのときの国益によつて都合主義的に決めていく中で、マイナリティの人々は国家が必要とするときほ「日本人」として同化を強いられ、不要なときは「非日本人」として排除されてきた。この「日本人」であつて「日本人」でないという位置に、だがしかし、著者は行き詰まりつつある国民国家やナショナリズムを超える可能性を見出している。日本を含むアジアに関心のある読者にとっては、必読の書となろう。(新曜)