

武道の芸術

剣の精神誌

—無住心剣術の系譜と思想

甲野 善紀

一千回を超える他流試合に無敗をほこり、一万人以上の弟子を江戸期にかかえた無住心剣術の真里谷円四郎とは？ 身体感覚を通して無為自然を求めたその思想と技。埋れた史料を捜して、武の豊饒な可能性を見出して現代を鋭く照射する精神の書。

(新曜社 三三九九円)