

著者と読者の境界面  
にある装丁という仕  
事。紙の本は、スプ  
ーンや箸や車のタイ  
ヤと同じように究極  
の進化形であると思  
って、間違いない。

本は物である  
装丁という仕事



桂川潤

：

『本は物である 装丁という仕事』

桂川潤＝著 新曜社

2520円 ISBN978-4-7885-1210-8