

発
信
箱

まさしく戦後の「有事タブー」の終えんである。有事法制関連3法案が、約9割という圧倒的多数で、衆院を通過した。

賛成した野党第1党・民主党の「成長」を評価する声がある。本当にそうか。論議すべきことを、省略していなかつたか。

不思議な現象がある。「ナショナリズム」をめぐる本が、今、売れ筋なのだ。東京の書店は、「心と国家」と題し、コーン一をつくった程だ。

代表は、小熊英二著「へ民主へとへ愛国へ」(新曜社)だろう。副題「戦後日本のナショナリズムと公共性」の通り、戦後日本の思想家の言動を読み解く書である。

分厚く、しかも高価なのに、これまで1万2000部も売れたのだ。

ほぼ同時期に、精神科

高橋 豊



香山さんは、さういふに、

文芸評論家・福田和也氏との対談集「『愛国』問答」を出版した。

香山さんに尋ねた。なぜナショナリズム批判?

「前の『ぶちナショ』は、私自身がよく知るサブカルチャーとしてナショナリズムをとらえましたが、今や社会の『ど真ん中』の問題。かつてリベラル派と言われた人が、今、沈黙している。愚直でも、私の思いを語りたい」

議論すべきことは、山積している。(学芸部)

医の香山リカ著「あらナショナリズム症候群」(中公新書)が刊行され、鋭く若者たちの「愛国」じっこに迫った。

東大教授・姜尚中氏

と作家・森嶋博氏による「ナショナリズムの克服」(集英社新書)も、刺激的な本だった。在日の立場から「日本」に対する姜氏の鋭い批判と分析が、明快に伝わってくる。